

Galerie kit | artinfo-management | AE. Untiet | Rauchstraße 69 A | 22043 Hamburg

Stand: 24.03.2023

Ausstellungsvereinbarung und Information – aktualisiert

Sehr geehrte Künstlerin, sehr geehrter Künstler,

Sie haben Interesse als Teilnehmer*in an der kommenden Gesamtausstellung: „**Bützflether Kunst-wochenende 2023**“/ „**Die norddeutsche Kunst zu Gast in der Festung Grauerort 2023**“ teilzunehmen - hierfür danken wir Ihnen.

Einsendeschluss für die Bewerbungen ist der 30. April 2023, 24 Uhr bei Mailsendungen – bei Postsendungen gilt der Tagesstempel. Erwartet werden eine visuelle Zusammenstellung der für die Ausstellungsteilnahme vorgesehenen Werke mit Größenangaben und eine kleine Vita mit den üblichen Inhalten. Spätere Einsendungen werden nur bei Ausfall einer bereits gegebenen Zusage erneut für eine Nachbesetzung gesichtet.

Sie würden an der Ausstellung in der „Festung Grauerort“ (aktuell: Pfingstwochenende) 2023 teilnehmen:

Aufbau (ab 14 Uhr) und Eröffnung: Freitag, 26. Mai 2023, bis 17 Uhr, Eröffnung: 18 Uhr.

Die Ausstellung ist dann am 27. Mai 2023 (Sa.) + 28. Mai (So,) 2023 jeweils von 11 - 18 Uhr zu besichtigen. Abbau der Ausstellung: Sonntag ab 18 Uhr.

Als Grundlage unserer Zusammenarbeit gilt das Regelwerk/Informationspapier (Seite 2+3).

Nach Erhalt Ihrer unterschriebenen Ausstellungsvereinbarung gilt die Ausstellung als fester Termin/feste Teilnahme und wird auf der Galeriewebsite angekündigt und beworben.

Zu den Kosten: Für **2 Ausstellungstage (28. Mai (Sa.) + 29. Mai (So,) 2023)** wird ein Kostenbeitrag von **insgesamt 80 €** pro Aussteller/Ausstellungszeitraum erhoben.

Darin enthaltene Leistungen: Bereitstellung der Räumlichkeiten, Ausstattungsorganisation der Eröffnung mit Getränken und Snacks, Herrichtung der Räumlichkeiten. Dazu gehört auch die Erstellung und Druck der Werbemittel, wie Flyer und Plakate und deren Verteilung, sowie Presseanschreiben.

Eine Garantie auf Verkäufe kann nicht gegeben werden. Werden Verkäufe getätigt, fallen hiervon **10 % des Bruttoerlöses** an die Ausstellungsorganisation.

Der Veranstalter behält sich vor, Bewerbungen, die nicht zur Veranstaltung passen, nicht anzunehmen.

Die Kostenbeteiligung ist nach Mitteilung über die erfolgreiche Bewerbung binnen **7 Tagen** zu überweisen.

Bei Absage der Veranstaltung aufgrund höherer Gewalt (aktuell Corona-Pandemie) kann die bereits bezahlte Kostenbeteiligung der Künstler/Innen leider nicht zurückerstattet werden. da zum Zeitpunkt der Absage bereits Ausgaben für die Veranstaltung getätigt worden sind. Die Organisation versucht dann einen Folgetermin zu bekommen.

Bankverbindung: HASPA - IBAN: DE14 2005 0550 1320 1289 43 - BIC: HASPDEHHXXX

Kontoinhaber: Erhard Untiet - **Stichwort: „Galerie kit-Bützflether Kunstwochenende 2023“** und Ihr Name.

Sie erhalten nach der Ausstellung auf Wunsch einen Beleg hierfür.

Bitte Seite 1 und 2 ausdrucken und unterschrieben senden an:

Galerie kit, artinfo-management AE. Untiet, Rauchstraße 69 A, 22043 Hamburg

Auf eine gute und erfolgreiche Zusammenarbeit,
Ihr AE. Untiet – artinfo-management (Galerie kit)



Galerie kit | artinfo-management | AE. Untiet | Rauchstraße 69 A | 22043 Hamburg

Regelwerk für Kunstausstellungen in öffentlichen oder anderen, z.B. von Unternehmen zur Verfügung gestellten, freien Ausstellungsräumen.

(Bitte lesen Sie die Bedingungen vollständig durch, um Irritationen/Missverständnisse zu vermeiden)

01. Der Künstlerin, dem Künstler wird die Ausstellungsfläche **für den in der Vereinbarung benannten Betrag und Zeitraum** zur Verfügung gestellt. Das Volumen der Exponate muss für die **zugewiesene Fläche** reichen – siehe unter „**Weitergehende Informationen**“.
02. Die Aufhängung/Aufstellung nimmt die/der Künstler/in nach termingerechter Absprache vor. Der Veranstalter behält sich die abschließende Gestaltung der Hängung im Sinne eines Gesamtkunstwerkes vor. Ein Rechtsanspruch auf Ausstellung aller Werke besteht nicht (siehe u. Weitergehende Informationen). Die/der Aussteller/in hat für **professionelle Befestigungen** an seinen Bildwerken zu sorgen, um ein Herabfallen während der Ausstellungszeit und damit Schaden zu vermeiden.
03. Es wird **nur** an den vom Veranstalter dafür vorgesehenen Flächen/Haken aufgestellt/aufgehängt.
04. Bei Beschädigung der Wände durch Anbringung von zusätzlichen Haken etc. haftet die/der Aussteller/in.
05. **Die Ausstellungsgegenstände sind im Ausstellungsbereich nicht versichert - auch nicht bei Transporten durch die Organisation (professionelle Verpackung ist Bedingung)!**
Gewährleistungsausschluss bei klimatisch bedingten Schäden der Werke, anderweitiger Beschädigung oder Diebstahl.
06. Transporte von Ausstellungsgegenständen können seitens der Organisation angeboten werden.
Auch hier gilt der Punkt 5. Der aktuelle Aufwandssatz liegt derzeit bei 50 € (An- und Abtransport innerhalb Hamburgs und Randgebiete).
07. Die Eröffnung findet in der Regel durch die Ausstellungsorganisation statt und kann durch einen Gastredner unterstützt/ergänzt werden. Die Anwesenheit der Künstler/Innen zu allen genannten Veranstaltungseröffnungen ist erwünscht.
08. Die für die Eröffnung benötigten Getränke und Snacks werden durch einen von uns organisierten Cateringservice kostengünstig zum Verkauf angeboten.
09. Sofern eine Ausstellung, bzw. die dadurch entstehenden Kosten seitens des Ausstellers, durch einen oder mehrere Sponsoren getragen werden, ist dieses mitzuteilen, um es gegebenenfalls auf den von uns versandten Einladungen zu vermerken (als kleines Dankeschön für den Unterstützer).
10. Artinfo-management stellt die Werbung vor Ort und gibt eine Pressemeldung an die öffentlichen Medien. Des Weiteren werden die Werbemittel an diverse Einrichtungen der FHH, z.B. Museen versandt.
11. Die Gestaltung der Plakate und Einladungen wird seitens der Ausstellungsorganisation zur Verfügung gestellt. Die Plakatierung außer Haus (**zusätzlich im persönlichen Umfeld**) und Einladungen an individuell gewünschte Gäste stellt die/der Aussteller/in sicher. Die/der Aussteller/in darf auf einem dafür vorgesehenen Tisch Eigeninformationen auslegen sowie Preisschilder an ihren/seinen Exponaten befestigen.
12. **Sollte es wider Erwarten vorkommen, dass ein Termin nicht wahrgenommen werden kann,**

Galerie kit | artinfo-management | AE. Untiet | Rauchstraße 69 A | 22043 Hamburg

muss dieses spätestens 4 Wochen vor der geplanten Ausstellung dem Veranstalter mitgeteilt werden, um eine/n Ersatzaussteller/in organisieren zu können - danach ist die/der Aussteller/in verpflichtet, entstandene Kosten für die Vorbereitung seitens des Veranstalters (Werbemittel, Plakat, etc.) jedoch nur in Höhe des Teilnahmebeitrages zu übernehmen.

- 13. Die Anwesenheit während der gesamten Veranstaltung ist fester Bestandteil der Teilnahme. Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag: 11 - 18 Uhr.**
- 14. Mit der Unterzeichnung dieses Regelwerks erkennt die Künstlerin/der Künstler die Bedingungen an und verpflichtet sich, sich hieran zu halten.**
- 15. Weitere Vereinbarungen können schriftlich oder nach Absprache geregelt werden.**



Galerie kit | artinfo-management | AE. Untiet | Rauchstraße 69 A | 22043 Hamburg

Weitergehende Informationen:

Für die Ausstellung „Die norddeutsche Kunst zu Gast in der Festung Grauerort“ werden Räumlichkeiten zur Verfügung gestellt und mit einem Ausstellungssystem ausgestattet.

Bei dem aktuellen Ausstellungsraum handelt es sich um eine Festung/Kasematten, welche schon vielfach sehr erfolgreich Veranstaltungen erleben durfte.



Das Ausstellungssystem - hier skizzenhaft dargestellt - hat sich bereits bewährt und wird wiedereingesetzt. Die Exponate werden auf Staffeleien gestellt und an Wänden aufgehängt (neben einander und nicht übereinander und querbeet). Für die Skulpturen können - soweit nicht Sockel mitgebracht werden - Tische zur Verfügung gestellt werden.

Ausleuchtung sowie Anzahl und Formate der Bilder/Exponate:

- Anzahl der Bilder: **6 pro Aussteller**
- Größe der Bilder: **min. 50 x 50 cm, max. 120 x 120 cm (B x H)**
- Anzahl der Skulpturen: **10 -15 je nach Größe**

Für die Ausleuchtung der Exponate muss jede/r Aussteller/in selbst sorgen. Es sind Neonröhren vorhanden, jedoch sind Extrastrahler für eine bessere Ausleuchtung erforderlich. Jede/r kann 3 Strahler bis je 100 Watt mitbringen. Bitte auch an Verlängerungskabel und Steckdosen denken.

Bei **Skulpturen** bitte je nach Größe, soweit erforderlich, an Sockel/Aufstellmöglichkeiten denken. Kleinere Objekte können auf vorhandenen Tischen präsentiert werden.

- **Die Zuteilung der Flächen an die Aussteller/innen wird ausschließlich durch die Organisation vorgenommen.**
- **Alle zur Verfügung stehenden Ausstellungsflächen gelten als gleichwertig!**
- Eine Überhängung ist nicht gestattet (kein Kunstmarkt, welches jedoch Preisschilder und den damit möglichen Verkauf während der Veranstaltung nicht ausschließt).
- Soweit persönliches Werbematerial vorhanden ist (Postkarten, Kataloge), kann dies auf dafür vorgesehenen Tischen ausgelegt werden.
- Die Eröffnungsveranstaltung findet **2023 voraussichtlich wieder im Freien statt** – hier, wie auch im Café wird das Catering angesiedelt sein.

Achtung: sollte zum Zeitpunkt der Ausstellung immer noch die Corona-Pandemie herrschen, so sind die dann aktuell geltenden Vorgaben strikt einzuhalten.

Aufbau/Abbau:

Galerie kit | artinfo-management | AE. Untiet | Rauchstraße 69 A | 22043 Hamburg

Am **26.05.2023 ab 14/15 Uhr** Anlieferung der Exponate und Aufbau - **bis 17.00 Uhr** müssen alle Teilnehmer/innen fertig aufgebaut haben.

Abbau: 28. Mai 2023 (Sonntag) nach 18 Uhr. Da die Organisation die Veranstaltung mit geringem Personalbestand arbeitet, wird darum gebeten, nach dem Abbau die zur Verfügung gestellten Staffeleien zu einer markierten Stelle zu bringen. Vielen Dank.

Für Teilnehmende mit langer Anreise sollen vor Ort günstige Übernachtungsmöglichkeiten vorhanden sein.

Werbepower der Teilnehmer/innen über die ganze Zeit und im Vorwege.

Es wird darum gebeten, einen Hinweis auf diese Veranstaltungen möglichst bei jedem E-Mailversand zu verwenden - das ergibt eine breite Streuung. Des Weiteren bitten wir im Interesse aller Teilnehmer/innen um vollen Einsatz bei der Werbung für diese Veranstaltung - Ihrer Präsentation.

Skizze gilt für alle folgenden Ausstellungsveranstaltungen:

